

Expositie KUNSTSTROMING 2020

OVER GRENZEN

18-19-20 SEPTEMBER

VOORWAARDEN VOOR INSCHRIJVING, TOELATING EN UITVOERING

Kunstenaars kunnen zich voor één van beide of voor beide categorieën opgeven.

Voor categorie A, reguliere expositie

1. Na aanmelding ontvang je een inschrijfformulier dat volledig ingevuld en voorzien van foto's dient te worden gestuurd aan kunststroming@kunstwaard.nl. Sluitingsdatum van de inschrijving: **31 maart 2020**.
2. Bij je inschrijfformulier stuur je 4 foto's van werken die je wilt exposeren. Heb je bij inschrijving (nog) geen werk wat voldoet aan het thema OVER GRENZEN maar wel een idee vermeldt dit dan op het formulier. Op een later tijdstip ontvangen we dan je foto voor het publiceren op de website.
3. Op basis van de ingestuurde foto's wordt je werk door de ballotagecommissie beoordeeld op kwaliteit en indien mogelijk ook op de relatie met het thema. Na de ballotage ontvangen de geselecteerde deelnemers uiterlijk **1 mei 2020** bericht over hun deelname.
4. De inschrijfkosten betaal je nadat je positief bericht hebt ontvangen over je selectie. De inschrijfkosten voor deelname bedragen € 60,00 per kunstenaar. Voor leden van de Krimpener Kunstwaard en firmanten van Firma Van Drie geldt een korting van € 10,00. De betaling dient vóór **1 juni 2020** te zijn overgemaakt op rekening nummer **NL68RABO 0142268828** t.n.v. Krimpener Kunstwaard onder vermelding van 'inschrijving 2020' en de deelnemersnaam. Hierna heb je recht op deelname en uitsluitend met de disciplines waarvoor je bent geselecteerd.

Inschrijving is niet vrijblijvend. Aan de ballotage en de matching van deelnemers en locaties wordt veel tijd, geld en moeite besteed, wijzigingen hebben hun weerslag op de totale organisatie. Mochten onvoorziene omstandigheden maken dat je je deelname niet kunt waarmaken, wordt financiële compensatie berekend: tot de betaaldatum (1 juni) 50%, daarna 100%. van het inschrijfgeld.

5. Voor 2-dimensionale werken waarvoor plaatsing in een binnenruimte noodzakelijk is, geldt een maximale grootte van 120 x 120 cm. Het formaat van je werken is bepalend voor het

aantal werken wat geplaatst kan worden. Dat is maximaal 4 als je werken 100 tot 120 cm breed zijn en maximaal 6 als ze smaller zijn dan 100 cm.

6. Werken van groter formaat (onbegrensd) worden geplaatst in beschutte en overdekte ruimtes of in de open lucht. Het terrein biedt daarvoor veel geschikte mogelijkheden.
7. Voor 3-dimensionale (ruimtelijke) werken geldt dat plaatsing in een binnenruimte alleen mogelijk is voor 4 werken met ieder een maximale hoogte en een grondvlak van 1 m² of maximaal 6 kleinere werken.
8. Indien gewicht of houdbaarheid tot problemen kunnen leiden, dient dit op het inschrijfformulier te worden vermeld.
9. Mogelijkheden voor film en overige disciplines met andere formaten dan vermeld, worden ter beoordeling voorgelegd aan het organisatiecomité.
10. Kunstenaars zorgen bij de expositie zelf voor ophangmaterialen, projectiematerialen, beamers (bij film) e.d. Op aanvraag kan gebruik gemaakt worden van sokkels van de organisatie.
11. De inrichting doen kunstenaars zelf in onderlinge samenwerking per locatie. De locatie wordt vastgesteld door het organisatiecomité. Er is een technische commissie aanwezig ter ondersteuning.
12. Inleveren van de kunstwerken vindt plaats op **donderdag 17 september of vrijdag 18 september**, hierover krijg je later bericht.

Voor categorie B, buitenkunstwerken

1. Na aanmelding ontvang je een inschrijfformulier wat volledig ingevuld en voorzien van foto's dient te worden gestuurd aan kunststroming@kunstwaard.nl. Sluitingsdatum van de inschrijving: **31 maart 2020**.
2. Bij je inschrijfformulier stuur je 4 foto's van werken die je eerder hebt gemaakt. Tevens een globale beschrijving van het werk dat je voor/tijdens de expositiedagen wilt maken en ook het bedrag van de verlangde vergoeding.
3. Het werk dient speciaal voor dit thema en deze expositie te worden/zijn vervaardigd.
4. Na de ballotage – op basis van de foto's - ontvangen de geselecteerde deelnemers uiterlijk **1 mei 2020** bericht over hun deelname en de mogelijke vergoeding van hun kosten. Bij de selectie wordt ook de hoogte van de vergoeding meegewogen. Ter indicatie: voor het totaal aantal kunstobjecten – 10 à 12 – is een bedrag begroot van maximaal €4500,-. Na goedkeuring heb je recht op deelname op basis van je ingediende werkplan.
5. Een nota voor de overeengekomen vergoeding kan worden ingediend bij ledenadministratie@kunstwaard.nl. Betaling kan alleen op rekening en vindt plaats bij de start van de expositie.
6. Buitenkunstenaars exposeren ieder 1 werk in de open ruimte, gerelateerd aan het thema, zonder beperking qua formaat. Het is mogelijk om in onderling overleg op het terrein zelf een plek te kiezen voor plaatsing. Deelnemers worden hiervoor op een nog vast te stellen datum uitgenodigd op de locatie.
7. Je neemt zelf je werkmateriaal, gereedschap e.d. mee maar op het terrein kun je eventueel aanvullend materiaal vinden om tijdelijk toe te voegen.
8. De kunstenaar is zelf verantwoordelijk voor het transport van het kunstwerk naar en van de expositielocatie. De kosten daarvan zijn voor rekening van de kunstenaar. Na de expositie mogen – tenzij anders afgesproken – geen materialen achterblijven op het terrein.
9. Over het tijdstip van brengen/meenemen van je materiaal krijg je nader bericht.

OVERIGE VOORWAARDEN VOOR ALLE DEELNEMERS

Expositieperiode

1. Het evenement wordt op de eerste expositiedag – **vrijdag 18 september** - officieel en feestelijk geopend. Het tijdstip hiervoor is nog niet bekend.
2. Op de expositiedagen is het terrein in principe van 11 tot 18 uur open. Er wordt nog bekeken of er op een van de dagen een avondopenstelling kan zijn. Exacte tijden volgen nog.
3. Kunstenaars zijn verplicht tijdens de expositiedagen aanwezig te zijn. Ben je onverhoopt een deel van de tijd verhinderd, dan dien je zelf voor een vervanger te zorgen. De ervaring leert dat contact met de kunstenaar erg gewaardeerd wordt door bezoekers.
4. Indien een kunstwerk tijdens de expositie wordt verkocht, mag de kunstenaar het kunstwerk niet weghalen tot aan het einde van de expositie.
5. De kunstenaar dient zelf zorg te dragen voor een passende verzekering. Het organisatiecomité en de locatiehouder(s) zijn niet aansprakelijk voor beschadiging, ontvreemding en/of zoekraken van de geëxposeerde kunstwerken. Het terrein is buiten openingstijden gesloten maar er is geen bewaking aanwezig.
6. Schade, door de kunstenaar veroorzaakt aan de locatie, dient door de kunstenaar te worden vergoed.
7. Geschillen tussen locatiehouder en kunstenaar, waarover geen overeenstemming wordt bereikt, dienen voorgelegd te worden aan het organisatiecomité. De stem van het organisatiecomité is bindend.

Publiciteit

De organisatie draagt zorg voor een reclame- en publiciteitscampagne in de aanloop naar en tijdens het evenement, in de pers, op websites en Facebook. Een foto van je meest thema-gerelateerde werk (op de expositie aanwezig) wordt gepubliceerd op de website en op flyers. Aanlevering van de foto als jpg-bestand vóór **1 juli 2020** naar kunststroming@kunstwaard.nl. Mocht dat niet lukken omdat je werk nog niet af is of nog gemaakt moet worden, dan wordt door het organisatiecomité een van je eerder ingestuurde foto's geplaatst.

Door in te schrijven wordt door de kunstenaar toestemming gegeven om het werk te exposeren en kan de beeltenis worden gebruikt voor publicitaire uitingen. Het organisatiecomité is daarvoor geen vergoeding verschuldigd. Het organisatiecomité zal bij de expositie de naam van de kunstenaar en het werk noemen, tenzij de kunstenaar daar bezwaar tegen heeft gemaakt.

Het organisatiecomité

Inschrijving en correspondentie kunststroming@kunstwaard.nl.

www.kunststroming2020.nl

Facebook <https://nl-nl.facebook.com/kunststromingKrimpenerwaard/>