

Kunststroming 2023

uitnodiging voor
avontuurlijke kunstenaars



In de afgelopen jaren vond de kunstmanifestatie Kunststroming vijfmaal plaats langs de rivieren die de Krimpenerwaard begrenzen: in 2012 en 2014 langs de rivier de Lek, in 2016 en 2018 langs de rivier de Vlist en in 2021 langs de Hollandse IJssel op de grote locatie GOUDasfalt.

De zesde en tevens laatste editie van Kunststroming vindt wederom plaats op het terrein van GOUDasfalt. Op deze bijzondere industriële en culturele locatie willen wij een kunstzinnige ontmoeting realiseren. De Hollandse IJssel en specifiek het grondgebied van GOUDasfalt markeren van oudsher de grens tussen de stad Gouda en de polder Krimpenerwaard.

Het evenement Kunststroming 2023 vindt plaats gedurende één lang weekend, 23-24-25 juni 2023, en wordt georganiseerd door een organisatiecomité van de Vereniging Krimpener Kunstwaard en de Goudse Kunststichting Firma Van Drie.

Stel je voor; het terrein van GOUDasfalt wordt omgetoverd in een ander land, het land der verbeelding. Hier zijn geen grenzen, maar wel gebieden. Zo is er de interactieve stad, de ringweg van reflectie, het wilde woud, het plein der ambachten, laan der zinsbegoocheling, het historische hart, de herriesteeg en de smaakstraat. Elk gebied heeft zijn eigen 'inwoners' te weten kunstenaars die samen met hun werk het karakter van het gebied bepalen. Bovendien heeft elk gebied zijn eigen teken en kleur.

Je wordt als kunstenaar uitgenodigd om dit te realiseren. Kies drie gebieden in volgorde van voorkeur en laat je fantasie de vrije loop (de herriesteeg en de smaakstraat zijn voor performance en culinair). Alle kunstvormen zijn welkom. Er dient wel rekening gehouden te worden met het rauwe karakter van het terrein. Zo is er veel buitenruimte maar geen binnenruimte beschikbaar en dus dient het werk weerbestendig te zijn. Het zonnepanelendak is een overdekte ruimte. Er is in het bijzonder, en bij voorkeur, ruimte voor in situ werk/gesamtkunstwerk/landart.

Voor alle deelnemende kunstenaars en hun werk geldt dat het werk ter plekke wordt gemaakt en/of nieuw is. Kunstenaars die zich inschrijven kunnen een kleine vergoeding ontvangen.

Hoe doe je mee?

Schrijf je in met het bijgaand formulier en lees de voorwaarden. Geef aan welke gebieden je voorkeuren hebben en wat je daarbij denkt nodig te hebben aan materiaal. Het organisatiecomité Kunststroming 2023, GOUDasfalt als beheerder van het terrein en de artistiek leider van het project bepalen wat de mogelijkheden zijn.

Je aanmelding dient vóór 14 maart gestuurd te worden naar kunststroming@kunstwaard.nl. Op zaterdag 25 maart vindt een rondleiding en uitleg van het gehele plan op GOUDasfalt plaats. Zo nodig wordt er een tweede bijeenkomst gepland. Op basis hiervan maak je je deelname definitief en dien je een voorstel in voor 1 april.

Kijk alvast op www.goudasfalt.nl om een indruk te krijgen van het terrein waar je straks je creativiteit op los kunt laten!

Inschrijfformulier Kunststroming 2023

Naam :

E-mail:

Telefoonnummer(s):

Website:

Ik wil inschrijven (in volgorde van gewenst gebied) voor:

- 1.
- 2.
- 3.

Datum bezoek GOUDasfalt en bijbehorende verduidelijking van het project is op zaterdag 25 maart. Geef aan of je mee wilt doen in de ochtend of middag.

Door het insturen van je inschrijving ga je akkoord met de voorwaarden KS2023 zoals omschreven in bijgevoegd document en op de website www.kunstwaard.nl.

Stuur dit inschrijfformulier voor 14 maart 2023 inclusief ideeën over uit te voeren werk naar kunststroming@kunstwaard.nl.

Bijlage: Voorwaarden KS2023

KUNSTSTROMING 2023

23-24-25 juni

VOORWAARDEN VOOR INSCHRIJVING en TOELATING

Kunstenaars kunnen zich **tot 14 maart 2023** aanmelden.

1. Het inschrijfformulier dient te worden gestuurd aan kunststroming@kunstwaard.nl.
2. Op basis van je deelname aan de rondleiding en uitleg van het gehele plan op GOUDasfalt wordt je deelname definitief. Je dient een voorstel in; een korte omschrijving van het werk met daarbij een schets of een foto. Dit voorstel mag maximaal 4 tot 5 pagina's bevatten en niet groter zijn dan 5 MB. Dit voorstel dient voor **1 april 2023** gestuurd te worden aan kunststroming@kunstwaard.nl.
3. De inschrijfkosten betaal je nadat je deelname bevestigd is na de bijeenkomst op GOUDasfalt. De inschrijfkosten voor deelname bedragen € 30,00 per kunstenaar. De betaling dient vóór **1 april 2023** te zijn overgemaakt op rekening nummer **NL68RABO 0142268828** t.n.v. Krimpener Kunstwaard onder vermelding van 'inschrijving KS2023' en de deelnemersnaam. Hierna heb je recht op deelname en wel uitsluitend met de disciplines waarvoor je bent geselecteerd.
4. Inschrijfgeld wordt niet gerestitueerd.
5. Over het tijdschema m.b.t. de expositie (brengen en halen, inrichting, opening e.d.) krijg je nader bericht.

OVERIGE VOORWAARDEN

Uitvoering kunstwerken

1. Het werk dient speciaal voor deze expositie te worden/zijn vervaardigd en weerbestendig te zijn.
2. Het organisatiecomité KS2023, GOUDasfalt als beheerder van het terrein en de artistiek leider van het project bepalen wat de mogelijkheden zijn. GOUDasfalt als verantwoordelijke van het terrein is hierbij bepalend. Zo mag er bijvoorbeeld niet in de grond gewerkt worden en mag er niet worden geboord.
3. De inrichting doen kunstenaars zelf in onderlinge samenwerking per locatie. De locatie wordt vastgesteld door het organisatiecomité. Er is een technische commissie aanwezig ter ondersteuning.
4. Het organisatiecomité bepaalt de mogelijke vergoeding van kosten.
5. Een nota voor de overeengekomen vergoeding kan worden ingediend bij ledenadministratie@kunstwaard.nl. Betaling kan alleen op rekening en vindt plaats bij de start van de expositie.
6. Je neemt zelf je werkmateriaal, gereedschap e.d. mee maar op het terrein kun je eventueel in overleg met GOUDasfalt aanvullend materiaal vinden om tijdelijk toe te voegen.
7. De kunstenaar is zelf verantwoordelijk voor het transport van het kunstwerk en materialen naar en van de expositielocatie. De kosten daarvan zijn voor rekening van de kunstenaar. Na de expositie mogen – tenzij anders afgesproken – geen materialen achterblijven op het terrein.
8. Over het tijdstip van brengen/meenemen van je materiaal krijg je nader bericht.

Expositieperiode

1. Het evenement wordt op de eerste expositiedag officieel en feestelijk geopend. Op de expositiedagen is het terrein in principe van 11 tot 18 uur open. Er wordt nog bekeken of er op een van de dagen een avondopenstelling kan zijn. Exacte tijden hierover volgen nog.
2. Kunstenaars zijn verplicht tijdens de expositiedagen aanwezig te zijn. Ben je onverhoopt een deel van de tijd verhinderd dan dien je zelf voor een vervanger te zorgen. De ervaring leert dat contact met de kunstenaar erg gewaardeerd wordt door bezoekers.
3. Indien een kunstwerk tijdens de expositie wordt verkocht, mag de kunstenaar het kunstwerk niet weghalen tot aan het einde van de expositie.
4. De kunstenaar dient zelf zorg te dragen voor een passende verzekering. Het organisatiecomité en de locatiehouder(s) zijn niet aansprakelijk voor beschadiging, ontvreemding en/of zoekraken van de geëxposeerde kunstwerken. Het terrein is buiten openingstijden gesloten maar er is geen bewaking aanwezig.
5. Schade, door de kunstenaar veroorzaakt aan de locatie, dient door de kunstenaar te worden vergoed.
6. Geschillen tussen locatiehouder en kunstenaar, waarover geen overeenstemming wordt bereikt, dienen voorgelegd te worden aan het organisatiecomité. De stem van het organisatiecomité is bindend.

Publiciteit

De organisatie draagt zorg voor een publiciteitscampagne in de aanloop naar en tijdens het evenement, in de pers, op websites en sociale media. Gegevens en een eventuele foto van je werk wordt gepubliceerd op de website en op flyers.

Door in te schrijven wordt door de kunstenaar toestemming gegeven om het werk te exposeren en kan de beeltenis worden gebruikt voor publicitaire uitingen. Het organisatiecomité is daarvoor geen vergoeding verschuldigd. Het organisatiecomité zal bij de expositie de naam van de kunstenaar en het werk noemen, tenzij de kunstenaar daar bezwaar tegen heeft gemaakt.

Het organisatiecomité

Coördinator: Marco Goudriaan

Inschrijving en correspondentie: kunststroming@kunstwaard.nl

Websites:

www.kunstwaard.nl

www.firmavandrie.nl